

Programa
MAYO
2023

AMIGOS DE LA GUITARRA DE VALENCIA
Apdo. 5081, 46009 Valencia
info@amigosdelaguitarra.es
www.amigosdelaguitarra.es



AMIGOS DE LA GUITARRA DE VALENCIA
Apdo. 5081, 46009 Valencia
info@amigosdelaguitarra.es
www.amigosdelaguitarra.es

¡Hazte socio!

MAYO 2023

Antonio Fruscella

Sábado 20 de mayo, 19:00 h
• CONCIERTO Nº 643 •

Teatro La Protectora, C/ Maximiliano Thous, 6, 46009 Valencia

COLABORAN:



Altair
SOLUCIONES REALES



PRO-PAK
Pensando en PROFESIONALES
2 juegos de bordones / 1 juego de primas

PRO-PAK nace de los comentarios de profesionales que vienen observando que el consumo de bordones es mayor al de las primas. Por consiguiente se acumulan muchas primas y tienen la necesidad de comprar solo los bordones. PRO-PAK ofrece la solución a este problema.

Nuevo!
+ PRÁCTICO y ECONÓMICO!

SÁBADO 20 de mayo, 19:00 h
Teatro La Protectora, C/ Maximiliano Thous, 6, 46009 Valencia

• **ENTRADA: 10 € / Socios AGV gratuita** •

(El programa será anunciado por el intérprete)



Antonio Fruscella

Nació en Campobasso (Italia), donde obtuvo con éxito su primer Diploma de Guitarra Clásica en 1999. Posteriormente perfeccionó su aprendizaje en el *Conservatoire National de Région* de Aubervilliers-La Courneuve de París con Alberto Ponce, obteniendo en el año 2000 el título de Guitarra y Diploma de Música de Cámara con la máxima calificación. En el mismo conservatorio completó un curso de postgrado de 2 años, al tiempo que asistía a clases magistrales de maestros de renombre mundial como D. Russell, L. Zea, G. Listes, O. Ghiglia. Asistió al Curso de Alta Especialización de la Academia Villecroze (Francia) y la *Masterclass* internacional en Mendrisio (Suiza) ambos impartidos por Alberto Ponce. En 2001 recibió el premio "Subinates" al mejor alumno en el XIII Curso Internacional de Mendrisio (Suiza). En 2002 recibió una beca de la *Ecole*

Normale de Musique de París A. Cortot y en 2003 obtuvo el Diploma Superior de Interpretación Musical.

En 2001 fundó el Debs Fruscella Duo con la pianista Rania Debs, grabando 2 CDs, *Momenti Samai* y *Opus Mixtum*, y participando en numerosos festivales y giras en Europa, Oriente Medio y México. Ha ganado numerosos premios en concursos nacionales italianos e internacionales (2º premio en el Concurso de Guitarra Dúo de París y en el Concurso J. Rodrigo de la *Ecole Normale de Musique* de París A. Cortot, y 4º premio en el Concurso de Guitarra Dúo Montélimar).

Antonio toca como solista y en ensembles en festivales y ciclos de conciertos en Italia, Suiza, Francia, Alemania, Austria, Bélgica, Países Bajos, España, Portugal, Polonia, Croacia, Macedonia, Kosovo, Rusia, Reino Unido, Líbano, México, Taiwán y Tailandia. Sus conciertos fueron grabados y retransmitidos por MRT1 (Macedonia), RTK1 (Kosovo) y TV7 Murcia (España). En 2005 graba la inédita *Sonata para guitarra* de Antonio Ruiz Pipó para Alfa Música. Entre los proyectos que mejor acentúan su bagaje ecléctico está el Dúo CHORG con Simona Fruscella (órgano de tubos).

Ha impartido numerosas *masterclass* y cursos de guitarra: Conservatorio Superior de Música de Cesena (Italia), Conservatorio A. Segovia de Linares (España), Conservatorio Superior de Música de Morelia (México), *Classical Guitar Rاندreat* en Cumbrae (Escocia), *Guitar Stage* en Seckau (Austria), *Les Journées de la Guitare* (Principado de Mónaco).

Desde 2004 es director del Festival Internacional de Guitarra en Campobasso, Italia. Actualmente dirige también el *Conservatoire de Musique et de Théâtre G. Fauré* en Savigny le Temple y el Conservatorio Municipal en Nandy (Francia). Al mismo tiempo participa en el programa de doctorado de la Universidad de Aveiro (Portugal), investigando sobre la música contemporánea desde el punto de vista de la interpretación, en colaboración con el *Instituto de Etnomusicología-Centro de Estudos em Musica e Dança* y con el Centro Portugués de Investigación e Información Musical. Para este último, publicó en 2020 y 2021 una revisión completa de los dos métodos escritos por Cândido Lima.

Colaboró en 2021 con la edición italiana Sinfonica que publicó su pieza para guitarra sola *Escenas de niños*.

Antonio Fruscella también colabora con Optima Strings.

¡ÚNETE A AGV!

Amigos de la Guitarra de Valencia es la asociación de guitarra más antigua de Europa. Con sus más de 70 años, desde su fundación, ha organizado más de 600 conciertos y una gran variedad de actividades paralelas. Siempre ha contado con el apoyo de sus socios y continúa con su estrecha relación con todos los amantes del gran instrumento que es la guitarra.

Si no eres socio éste es un buen momento para darte de alta. Hay boletines de inscripción disponibles. También puedes pinchar en el link **boletin.doc** en la página de inicio de nuestra web **www.amigosdelaguitarra.es**

¡Únete a AGV, únete a la Guitarra!

COLABORAN:



Altair
SOLUCIONES REALES

